



Dé THEATER CULTUUR COURANT.nl

Regio West Brabant

editie 1 - 2025



De dag van een regisseur.....	3
Terug naar de kleurrijkste tijd.....	5
Muzikale samenwerking.....	9
Het toneel gaat digitaal	13
Huisorkest!.....	21

**NEEM
GRATIS
MEE**

KOOKSTUDIO
-Ik kook jij ook-



Kookworkshops - Catering - Kinderfeestjes - Vergaderen

Winterdijk 13B
5141 KE Waalwijk
06 400 00 092

Laat uw culinaire wensen bij ons uitkomen!

Van kookworkshop tot compleetdineren en van feestje tot vergaderen.

Voor zowel particulier als zakelijk is er veel mogelijk.

www. KookstudiolkookjijOok.nl

Zit u krap bij kas, uw goud en merkhorloge zijn veel geld waard. Kom vrijblijvend voor een waarde bepaling, u ontvangt direct contant geld of via bank

Tevens inkoop van gouden munten.
Zilver, zilver bestek enz. enz.

Lever nu oud goud of zilver in!

(sieraden, munten, horloges,...)

Legitimatie verplicht • Leeftijd vanaf 18 jaar

• Voorwaarden in de winkel

Juwelier Goudsmid
Rijken te Breda
Winkelcentrum De Burcht 38a - Breda
Telefoon: 076-5657157



GN
Vloerverwarming

GESPECIALISEERD IN DE
INSTALLATIE VAN ALLE
SOORTEN VLOERVERWARMING

VLOERVERWARMING IN HEEL
NEDERLAND EN BELGIË

Vloerverwarming voor particulieren, bedrijven en instellingen

WIJ ZIJN Glashelder

WIJ ZORGEN VOOR Een Lagere Energierekening

WIJ MAKEN GEBRUIK VAN A-Kwaliteit Materialen



EERLIJK ADVIES EN SCHERPE, CONCURRERENDE TARIEVEN

VRAAG EEN OFFERTE AAN

Dr. Ensinkstraat 40
4661 EJ Halsteren

gn.vloerverwarming@gmail.com
0627379990

www.gnvloerverwarming.nl



Rustig worden in je hoofd?

Leren luisteren naar wat je écht voelt?

De Andere Ruimte begeleidt je stap voor stap naar
helderheid, rust en richting.



Ruimte voor jouw verhaal

Bewustwording van je innerlijke wereld
Meer balans en vertrouwen in je dagelijks leven



DE ANDERE
RUIMTE

Patrick Janssen – gesprekspartner & spaceholder

+31 (0) 6 866 23 805 info@deandereruimte.nl www.deandereruimte.nl

De dag van een theaterregisseur

Een dag in het leven van een theaterregisseur is een bruisend avontuur vol creativiteit, samenwerking en onverwachte ontdekkingen. De ochtend start vaak rustig, maar met volle focus: het script ligt open, potlood in de hand. De regisseur duikt diep in het verhaal, onderzoekt de personages en ontrafelt de thema's. Hier ontstaat de artistieke visie: welke sfeer moet het publiek voelen, welke emoties moeten blijven hangen, welke boodschap mag nazinderen?

Daarna komt de energie in beweging. In overleg met de scenograaf, lichtontwerper en andere creatieve partners vliegen de ideeën over tafel. Decor, belichting, muziek – alles krijgt vorm en kleur. De regisseur houdt de grote lijn in de gaten, als dirigent van een artistiek orkest.

's Middags barst het kloppende hart van het werk los: repetities. Acteurs kruipen in hun rollen, scènes worden verfijnd, emoties uitgediept en timing geperfectioneerd. Er is ruimte voor experiment, want soms leidt een onverwachte vondst tot magie op het toneel.

Tussen de bedrijven door worden ook e-mails beantwoord, plannings bijgewerkt en praktische knopen doorgehakt – de minder glamoureuze maar onmisbare kant van het vak.

Aan het einde van de dag volgt een korte, maar scherpe evaluatie: wat werkte, wat schuurt nog? Zo blijft het proces levendig en doelgericht.

Het zijn lange dagen, maar voor een theaterregisseur is dat geen bezwaar. Elke repetitie, elk gesprek en elke creatieve beslissing draagt bij aan dat ene doel: het maken van betekenisvol theater dat mensen raakt, verrast en samenbrengt. Iedere dag is anders, maar altijd vol passie en verbeeldingskracht.



De juiste voorstelling kiezen

Het kiezen van de juiste theater voorstelling begint met het identificeren van je interesses en het checken van beschikbare opties, zodat je een memorabele avond beleeft. Overweeg waar je naartoe wilt en boek op tijd voor de beste ervaring.

Begin met zelfreflectie: wat prikkelt je? Kies een genre dat aansluit bij je smaak, zoals cabaret, musical, toneel of ballet. Kijk naar thema's die je interesseren – een bekend verhaal, favoriete acteurs of actuele onderwerpen. Bekijk trailers of recensies op sites als Theaterkrant om een idee te krijgen. Voor kinderen: let op leeftijdsindicaties en kies herkenbare sprookjes of karakters.

Denk aan praktische aspecten. Bepaal je budget en zoek kortingen via vroegboeking, lidmaatschappen of last-minute deals. Kies een theater in de buurt, zoals het Parktheater in Eindhoven of het Nationale Theater in Den Haag, afhankelijk van je locatie. Overweeg het type voorstelling: voor toneel wil je dichtbij het podium voor expressies, bij musicals een middenplek voor overzicht, en bij opera of ballet een gebalanceerd zicht op geluid en beweging.

Boek slim: vergelijk zitplaatsen op basis van zichtlijnen, geluidskwaliteit en comfort – midden in de zaal is vaak ideaal. Volg theaters op social media voor tips en aanbiedingen. Bereid je voor: zet je telefoon uit en wees op tijd voor een ontspannen start.

Uiteindelijk hangt de keuze af van persoonlijke voorkeur. Experimenteer met nieuwe makers of ga voor bewezen succes – zo ontdek je pareltjes. Met deze stappen vind je een voorstelling die inspireert en vermaakt.

De Theater Cultuur Courant
Regio West Brabant
Jaargang 2025 - Editie 1

Oplage
5.100 ex.

Uitgave
PressTige Media
Eindhovenseweg 33
5582HN Waalre

Tel. 040-3033750
www.presstigemedia.nl

Ontwerp/opmaak
Hakof Media | hakof-media.nl

Advertentieverkoop
PressTige Media

Druk
HelloPrint

Verspreiding
Regio West Brabant

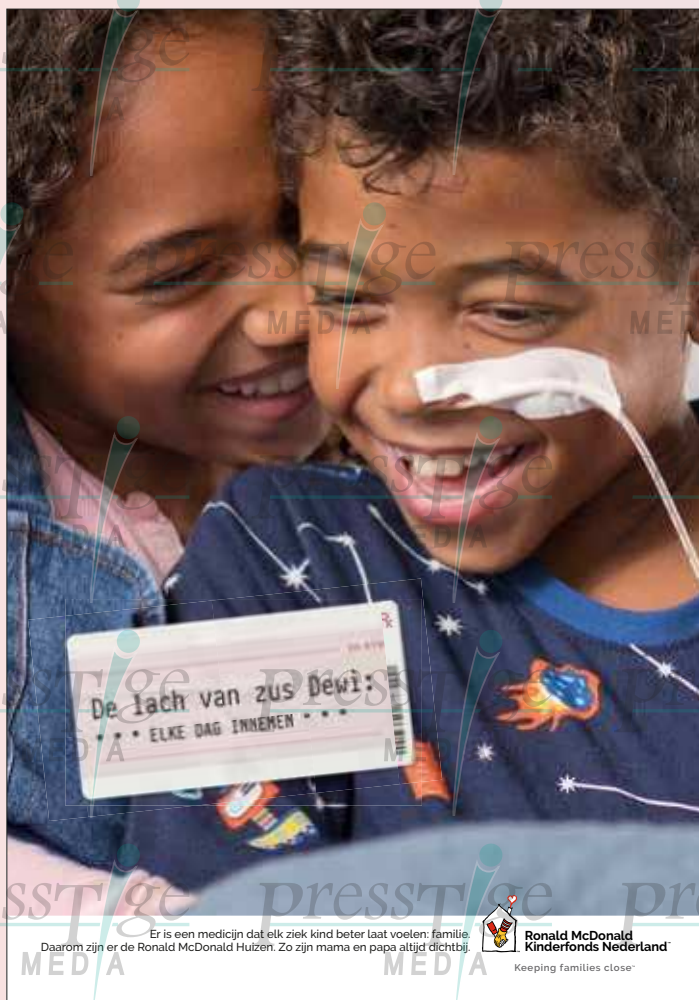
Met dank aan
De adverteerders voor het mogelijk maken van deze uitgave.

Copyright
Het is alleen toegestaan om artikelen en/of foto's uit deze uitgave over te nemen na schriftelijke toestemming van de uitgever. In alle gevallen

dient er een bronvermelding te worden vermeld. De uitgever is niet aansprakelijk voor eventuele schade als gevolg van het ontbreken of onjuist vermelden van gegevens in deze uitgave. De uitgever zal alleen verplicht zijn tot verbetering in de eerstvolgende editie. Er kunnen geen rechten worden ontleend aan de inhoud van deze uitgave.

Redactie
De inhoud van de artikelen is nauwkeurig samengesteld op basis van informatie die is aangeleverd door de betreffende organisatie, of is geschreven op basis van de website.

detheatercultuurcourant.nl



Er is een medicijn dat elk ziek kind beter laat voelen: familie. Daarom zijn er de Ronald McDonald Huizen. Zo zijn mama en papa altijd dichtbij.

Ronald McDonald Kinderfonds Nederland
Keeping families close



LASER ONTHAREN VOOR MANNEN EN VROUWEN VAN TOP TOT TEEN

Snel, veilig en discreet
Allernieuwste Diode Laser
Pijnloos en definitief
Parkeren op de oprit
Open van 9 tot 21 uur



NU IN ULVENHOUT!

Laser Ontharen BY YESS
Heistraat 12
4858 RL Ulvenhout AC
+31(0)6-21 240 242
yess@byyess.com

BYYESS.COM



Rokxy jouw nieuwe boetiek in St. Willebrord

Alles voor jezelf en voor thuis.
Kom kijken en laat je verrassen.

T. +31 (0) 6 41 04 02 77
Dorpstraat 148 4711 EM St. Willebrord

✉ INFO@ROKXY.NL [ROKXY.GIFTSANDMORE](https://www.instagram.com/ROKXY.GIFTSANDMORE) [ROKXY.GIFTSANDMORE](https://www.facebook.com/ROKXY.GIFTSANDMORE)



Zagers

De makelaar die uw woning op het juiste podium zet.

REGIO BRED, OOSTERHOUT EN ETEN-LEUR

☎ 076 - 303 3000 | info@zagers.nl • www.zagers.nl



Terug naar de kleurrijkste tijd

Gebouw-T is hét poppodium van Bergen op Zoom en omgeving. Met concerten van (inter)nationale topartiesten, dance-events, festivals en nog veel meer. In de komende periode staan er diverse interessante acts op het programma. Hieronder lichten we er drie uit.

De voorstellingen hieronder genoemd maken deel uit van het veelzijdige

80's Verantwoord: Terug naar de kleurrijkste tijd

Op **zaterdag 1 november** keert Gebouw-T terug naar de jaren tachtig met 80's Verantwoord: het grootste en meest kleurrijke dansfeest van Nederland. Al meer dan 25 jaar vierten duizenden liefhebbers de iconen en de sfeer van dit tijdperk. Denk aan Prince, Whitney Houston of The Cure en Duran Duran. Verwacht een dansvloer vol klassiekers én guilty pleasures. Of je het decennium zelf hebt meegemaakt of het hebt leren kennen via series als Stranger Things, 80's Verantwoord laat je de magie opnieuw beleven.



MY BABY: Een hypnotiserende reis vol rauwe energie en trance

Laat je op **zaterdag 20 december** meevoeren door het internationaal bejubelde trio MY BABY. Met hun unieke mix van blues, psychedelica, funk en tribal dance creëert dit trio een onweerstaanbare, intense liveshow. Ze brengen ook hun nieuwe album Echo tot leven, een poëtische en krachtige trip vol betoverende vocalen en diepe grooves. Dit is een avond om te dansen, zweven en volledig op te gaan in de muziek. Dit is een must-see voor iedereen die muziek wil voelen tot in het diepst!

Elephant: Ontdek de meeslepende klanken van deze band

Donderdag 22 januari staat Elephant op het podium van Gebouw-T met hun nieuwste album III. De band combineert dromerige en vurige gitaarliedjes met een krachtige energie die je raakt. Na succesvolle optredens op festivals en clubtours zoeken ze nu nieuwe muzikale grenzen, zowel in Nederland als daarbuiten. Elephant brengt niet zomaar een show, maar een belevenis die je bijblijft.

Waarom cabaret zo gewild is

Cabaret is een van de meest geliefde vormen van podiumkunst in Nederland, met jaarlijks miljoenen bezoekers die theaters vullen voor optredens van artiesten als Youp van 't Hek en Theo Maassen. Deze populariteit komt voort uit de unieke mix van humor, maatschappijkritiek en entertainment die het genre biedt.

Een kernreden voor de aantrekkingskracht is de combinatie van amusement en diepgang. Cabaret ontstond in de 19e eeuw als literair-artistische vorm in Frankrijk, maar evolueerde in Nederland tot een veelzijdig genre dat komedie, zang, dans, poëzie en theater vermengt. Het biedt vermaak zonder pretenties, bedoeld om te lachen en te ontspannen, terwijl het tegelijk spanning ontlaadt en ernstige zaken relativeert. Artiesten analyseren actuele thema's op eigenzinnige wijze, wat het publiek aanspreekt in een tijd van snelle maatschappelijke veranderingen.

Verschillende stijlen dragen bij aan de brede aantrekkingskracht. Maatschappijkritisch cabaret, zoals dat van Wim Kan of Javier Guzman, dissecteert politieke en sociale kwesties met scherpste en spot. Verhalend cabaret vertelt absurde verhalen met een moraal, vaak met humoristische typetjes, zoals bij Freek de Jonge of Harrie Jekkers. Muzikaal cabaret speelt met melodieën en combinaties, denk aan Hans Liberg, terwijl nonsens-cabaret absurde verhaaltjes en idiote personages inzet voor pure lol, zoals bij Hans Teeuwen of Bert Visscher. Fysiek cabaret benadrukt acrobatische stunts en voorwerpen, met voorbeelden als de Ashton Brothers.

Daarnaast speelt de persoonlijke touch een rol. In tegenstelling tot stand-up comedy, die meer op korte anekdotes en timing leunt, bevat cabaret vaak theatrale elementen zoals sketches, liedjes en een vaste structuur. Dit creëert een intieme band met het publiek, dat zich herkent in herkenbare, alledaagse situaties. Cabaret fungeert als spiegel van de samenleving, met thema's die discussie uitlokken en begrip bevorderen.

De toegankelijkheid vergroot de populariteit: van studentikoos barkrukkencabaret tot literair of chaotisch spektakel, er is voor elk wat wils. In Nederland bloeide het genre op vanaf de jaren 1960, met invloeden uit studentenkringen en literaire clubs. Vandaag trekt het een divers publiek, van jong tot oud, door de balans tussen lach en inzicht.

Toch is cabaret niet zonder uitdagingen. Conflicterende bronnen wijzen op de noodzaak van actualiteit; oudere vormen kunnen gedateerd raken, terwijl moderne varianten zoals performance-kunst het genre vernieuwen. Desondanks blijft het gewild door zijn vermogen om te verbinden en te vermaken in een complexe wereld.



Hét Concertkoor

Theater de Maagd Bergen op Zoom

Maandag 22 december, 20:00u

J.S. BACH WEIHNACHTS ORATORIUM

Solisten, Hét Concertkoor & Amsterdam Mendelssohn Chamber Orchestra o.l.v. André Telderman

Kaartverkoop vanaf 20 oktober 2025 bij demaagd.nl:

Rang 1 € 45,00 - Rang 2 € 38,00 all-in (geen extra kosten)

Het uitgebreide programmaboek is gratis! Info: hetconcertkoor.nl



VASCO

keukens & interieur

MAATWERK
UIT EIGEN
ATELIER



50 jaar

BRASSCHAATSTEENWEG 290 - 2920 KALMTHOUT

WWW.KEUKENSVASCO.BE



De Kring Roosendaal

📍 Kerkstraat 1, 4701 HT Roosendaal

☎ 0165751658 🌐 www.dekringroosendaal.nl



De Kring Roosendaal

Sinds 1909 staat De Kring in Roosendaal als een prominent theater. Wat ooit zijn oorsprong vond in een katholieke gemeenschap, is nu het grootste regionale theater van Roosendaal, uitgerust met twee zalen voor diverse voorstellingen. De kernmissie van De Kring is het bevorderen en faciliteren van cultuur binnen de gemeente en het betrekken van de hele Roosendaalse gemeenschap hierbij.

Hierbij staat ondersteuning aan zowel amateur- als (semi-)professionele culturele gezelschappen centraal, door hen een podium te bieden en op verschillende manieren te ondersteunen. Dit uit zich onder andere in het beschikbaar stellen van repetitieruimtes aan gezelschappen zoals MBO dans uit Goes en Theaterwerkplaats Tiuri. Tevens wordt in samenwerking met lokale partners bijgedragen aan het ontwikkelen van cultuurprogramma's en promotionele initiatieven. Een belangrijk aspect van De Kring's identiteit is haar lidmaatschap van het Cultuurcluster Roosendaal. Samen met entiteiten zoals het Tongerlohuys en CultuurCompaan, draagt het Cultuurcluster bij aan cultuureducatie, theatervoorstellingen en het behoud van historisch erfgoed in de regio.

Bron: www.dekringroosendaal.nl



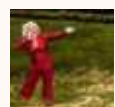
AANKOMENDE VOORSTELLINGEN



DI 4 NOVEMBER '25
DE POPPENDOKTER
Kurt Defranca



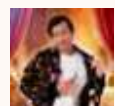
WO 12 NOVEMBER '25
TRIJNTJE CELEBRATING STEVIE WONDER
Trijntje Oosterhuis



WO 19 NOVEMBER '25
RENAISSANCE 2.0
Karin Bloemen en band



DO 11 DECEMBER '25
WINTER IS HERE
The Story of The Cats



WO 7 JANUARI '26
HOE DAN! (6+)
Steven Kazàn

Voor kaarten en de volledige agenda: www.dekringroosendaal.nl

Evenementen in West-Brabant

West-Brabant, met steden als Breda, Roosendaal en Bergen op Zoom, biedt een mix van festivals, beurzen en lokale bijeenkomsten. Hieronder een overzicht van opvallende evenementen, afgestemd op je interesse in lokale community events en content-creatie. Ik heb me beperkt tot bevestigde events in dit gebied, gebaseerd op beschikbare bronnen.

Oktoberfest bij Playdôme: Op 29 oktober in Roosendaal, een thematisch feest met bier, muziek en netwerken in restaurant de RoosenAlm. Ideaal voor lifestyle-content.

Queen Symphonic: In oktober in Brabanthallen 's-Hertogenbosch, een symfonisch concert met Queens hits.

90's NOW: Op 1 november in MEZZ, Breda, een nostalgisch muziekfeest met hits uit de jaren 90.

Mega Sint Show: Op 16 november (meerdere sessies) in Brabanthallen 's-Hertogenbosch, een familievoorstelling met Sinterklaas-thema's.

Dé Winterfair: Van 21 tot 27 november in Brabanthallen 's-Hertogenbosch, een grote wintermarkt met cadeaus, decoraties en lokale standhouders.

Martijn Fischer Zingt Hazes: Op 22 november in Cultureel Centrum De Voorste Venne, Drunen, een tribute-concert aan André Hazes

De Brabantse Winter: Van 19 tot 21 december en 25-26 december in Brabanthallen 's-Hertogenbosch, een winterevenement met markten, eten en entertainment.

Origins of Raw: Op 6 december in Lukwelpark Oosterhout, een muziekfestival met raw hardstyle.

Mega Trucks Festival: Op 6 december in Brabanthallen 's-Hertogenbosch, een event met trucks en demo's voor auto- en sportliefhebbers.

Symphony of Magic – The Music of Harry Potter LIVE: Op 13 december in Brabanthallen 's-Hertogenbosch, een live concert met filmthema's

Houd er rekening mee dat exacte details kunnen wijzigen; check officiële sites voor updates



VIS
SPECIAALZAAK
De Nieuwe Markt

Nieuwe Markt 22, Roosendaal
0165-534750
nieuwemarktvis.nl



lab-R | architectenbureau
ontwikkelt met u, voor u.
Samen waarmaken, dat is hoe wij werken.
Van de eerste schets tot aan de uitvoering.
En van het gebouw tot aan de inrichting.
www.lab-r.nl | info@lab-r.nl




RONDE GROOT
THEATERTEXTIEL / TONEELINRICHTING

DÉ LEVERANCIER IN UW REGIO

TONEELDOEKEN - AKOESTIEK - BALLETVLOEREN
PODIUMELEMENTEN - RAILBAANSYSTEMEN
SCHOOL - HORECA - CULTUUR

+31 (0)182-616310
info@rondegroottheatertextiel.nl
www.rondegrootttheater.nl



savoir dure
uw zakelijke talen

Telefoon: 0161-778553 **E-mail:** info@savoirdire.nl
Mobiel: 06-24542040 www.savoirdire.nl

Beter communiceren met uw internationale zakenpartner

- In-company bedrijfstaaltrainingen
- Maatwerk na intake en behoefte analyse
- In uw vakjargon oefenen
- Individueel of in groepen
- (semi-)intensieve trainingen of gespreid
- Op alle niveaus
- Frequentie, dag en tijd, in overleg met opdrachtgever



De beste voorstellingen

Het theaterseizoen is weer van start gegaan in Theater De Maagd. Na een geslaagd verjaardagsfeestje voor het 35 jarig bestaan van het theater, staat er een seizoen klaar vol met mooie en unieke voorstellingen op de planning. Hier een klein voorproefje:

Porte Bagage X Nabil | 12 november

Porte Bagage, een film die exclusief te zien is in het theater. Toont een verhaal over de familie Idrissi. Die zorgt voor hun demente vader, die terug wilt keren naar Marokko.

Maar de avond houdt niet op bij film. In het programma is ook het cabaretvoorstelling van Nabil Aoulad Ayad te zien. Nabil deelt zijn persoonlijke ervaringen over familie, op een humoristische en indringende manier.

Dit avondprogramma op 12 november zorgt voor een intieme, geïllustreerde kijk op de complexiteit van familiebanden en mantelzorg.

Igone de Jongh | 21 november

Renaissance is een unieke dansvoorstelling waarin Igone de Jongh haar levensverhaal tot leven brengt. Dit doet ze samen met Marijn Rademaker. De hoogte- en dieptepunten van haar carrière, van het Nationale Ballet tot de 'vrije val' van de afgelopen jaren.

'De voorstelling raakt veel thema's. Die van liefde en vriendschap, van hoop en kracht, van vallen en weer opstaan, van jezelf durven te zijn'.

Het is een boeiende reis door een betoverde wereld. Op vrijdag 21 november!

Wat moeten we met Maartje? | 29 november

Actrice Maartje kondigt plots aan dat ze terminaal ziek is, en ze wilt er absoluut niet over praten. Waardoor haar theatercollectief in de war raakt. Door haar besluit om verder te spelen tot haar laatste adem, zet ze jarenlange vriendschappen op scherp. Vier toneelvrienden zoeken naar een manier om afscheid te nemen, zonder dat iemand het hardop wilt bespreken. Wanneer kleedkamerconfessies, Russische toneel oefeningen en hilarische ruzies elkaar afwisselen, blijft het echte gesprek uit. Want hoe ga je verder als alles eindigt blijkt?

Te zien op 29 november.

Kaarten of meer informatie: www.demaagd.nl



Muzikale samenwerking

De Nederlandse muzieksce ne bruist van creatieve samenwerkingen, vooral in de afgelopen tien jaar (2015-2025). Artiesten uit genres als hiphop, dance en pop bundelen krachten om hits te creëren die de hitlijsten domineren. Deze collabs vergroten niet alleen bereik, maar brengen ook vernieuwende sounds voort. Laten we enkele opvallende voorbeelden bekijken, gebaseerd op recente ontwikkelingen.

Een iconisch duo is Ronnie Flex en Boef met 'Come Again' uit 2017. Deze track combineert Flex' melodieuze flow met Boefs rauwe bars, resulterend in een FunX Award voor Best Collab. Het nummer, geproduceerd door onder meer Boaz van de Beatz, symboliseert de opkomst van urban muziek in Nederland en haalde miljoenen streams.

In de dancehoek schittert Armin van Buuren met Kensington op 'Heading Up High' (2016). Deze fusie van rock en EDM brak barrières en werd een festivalfavoriet. Het toont hoe Nederlandse artiesten genres mengen om internationaal succes te behalen.

The Opposites, met Twan en Willem, domineerden festivals met energieke tracks als 'Slapeloze Nachten' (2013), maar hun invloed reikte tot in de jaren erna. Hun mix van hiphop en partyvibes inspireerde een generatie.

Recenter: Frenna en Mula B met 'Viraal' (2019), een catchy hiphopnummer dat viraal ging op sociale media. Ook Kris Kross Amsterdam werkte samen met Maan en Tabitha op 'Hij Is Van Mij' (2019), een pop-hit die genderrollen verkennt.

In 2020-2025 zagen we collabs als Martin Garrix met Tove Lo op 'Pressure' (2021), hoewel Garrix vaak internationaal oriënteert. Binnenlands: Suzan & Freek met hun duetten, zoals 'Goud' (2020), die romantische pop naar nieuwe hoogten tillen.

Deze samenwerkingen stimuleren innovatie. Hiphopduo's als ANBU en Broederliefde experimenteren met trap en afrobeat, terwijl dance-iconen als Tiësto met Mabel (2021) pop infuseren. Platforms als Spotify en TikTok versnellen dit: collabs bereiken sneller publiek.

Toch uitdagingen: rechtenkwesties en creatieve botsingen kunnen roet in het eten gooien, zoals in oudere contracten. Desondanks floreren Nederlandse artiesten door teamwork, met hits die cultuur overstijgen.

De toekomst? Meer crossovers, zoals met AI of virtuele realiteit, beloven spannende ontwikkelingen.

HET DANCESATELIER
ROOSENDAAL




VERSTIJLEN
HEKWERKEN



GAAS/DUBBELSTAAFSHEKWERK • SPIJLEN/BALKONHEKWERK
DRAAI/SCHUIFPOORTEN • POORTAUTOMATISERING • SIERHEKWERK
RUCPHENSEBAAN 58 4714 RE SPRUNDEL 0165 38 38 17
WWW.VERSTIJLENHEKWERKEN.NL

Mijn moeder had maar
drie maanden ALS

Doneer nu



Stichting ALS Nederland



't bloemen huis



Het adres voor bloemen, trouwbloemen, rouwbloemen,
kadootjes, planten, workshops en nog veel meer...

Nieuwe Markt 47, Roosendaal
www.bloemenhuislindenburg.eu
06-20166172

Tuin & Terras
Voor de sfeer rondom uw woning

Tuin & Terras Zevenbergen 4761 RB Zevenbergen
Achterdijk 3 0168 - 32 64 12
www.tuinenterras.nl
zevenbergen@tuinenterras.nl

Leverancier aan
hovenier & particulier



Tuin & Terras heeft een groot, gevarieerd aanbod van **sierbestrating, natuursteen tegels, tuinhuisjes, tuinovertoppingen, verlichting, tuinmeubels en tuindecoraties.**

FITHIT



**BEWEGEN ZONDER
(PRESTATIE)DRUK**

WELKOM BIJ FITHIT WAAR JE ENERGIE KRIJGT!



SCAN ME

NIEUW FITHIT BREDA
Stadionstraat 15
4815 NC Breda
(De begane grond van de linker
bedrijventoren van het NAC Stadion!)

T 06 - 19 22 13 15
E info@fithit.nl

FITHIT ZEVENBERGEN
Lindonk 153-2
4761 NG Zevenbergen

T 06 - 19 24 00 58
E info@fithit.nl

WWW.FITHIT.NL

ER IS
EEN COACH
AANWEZIG
+ EEN KOPJE
KOFFIE

Waarom theater nog steeds betovert in het digitale tijdperk

In een wereld vol schermen en digitale content blijft theater verrassend levend en relevant. Terwijl we eindeloos scrollen, biedt een live voorstelling iets unieks: een eenmalige, directe ervaring die geen algoritme kan voorspellen. Theater creëert echte verbinding. Samen in een zaal, de lichten die doven, en een verhaal dat zich live ontvouwt—elke avond is anders en onvoorspelbaar.

De kracht van theater ligt in de interactie: je kijkt niet alleen, je voelt, lacht, ademt mee. Het publiek en de spelers beïnvloeden elkaar, wat zorgt voor een gedeelde, menselijke beleving. Juist nu, in een tijd van digitale afstand, is die fysieke nabijheid waardevol.

Daarnaast is theater actueel en betrokken. Thema's als klimaat, identiteit en ongelijkheid worden invoelbaar gemaakt op het podium. Het publiek wordt niet alleen toeschouwer, maar ook deelnemer in het gesprek.

Jongeren vinden steeds vaker hun weg naar het theater, zowel als makers als publiek. Nieuwe vormen, zoals immersive theater en technologische toepassingen, vernieuwen de ervaring, zonder de essentie—live contact tussen mensen—te verliezen.

Theater biedt ook rust en troost. In een hectische wereld nodigt het uit tot reflectie en empathie. Het laat ons even stilstaan bij het leven zelf, in al zijn rauwheid en schoonheid.

Liefde op de Bühne: als acteurs écht klikken

In het theater zijn er momenten waarop de chemie tussen acteurs zó krachtig is dat het spel werkelijkheid lijkt. Niet door spektakel, maar door subtiele interactie ontstaat magie op het podium. Vooral bij voorstellingen waarin relaties centraal staan—tussen geliefden, familie of tegenpolen—is geloofwaardig spel essentieel. Dat vraagt om timing, vertrouwen en lef, maar bovenal om een klik die niet te regisseren is.

Wanneer acteurs elkaar goed aanvoelen, durven ze risico's te nemen en ontstaat er een levende dialoog. Een blik, stilte of aanraking kan dan meer zeggen dan woorden. Soms groeit er backstage een vriendschap die voelbaar is op het toneel; in zeldzame gevallen zelfs een liefde, geboren uit gedeelde scènes en repetities.

Liefde op de Bühne hoeft echter niet romantisch te zijn. Ook diepe collegiale verbondenheid, opgebouwd over jaren samenwerking, kan een scène kracht en geloofwaardigheid geven. Regisseurs zoeken daarom niet alleen naar talent, maar ook naar chemie tijdens audities: hoe spelers reageren, elkaar aanvullen en samen ademen.

Voor het publiek maakt het niet uit of de liefde echt is of gespeeld—zolang het maar oprecht aanvoelt. Dan raakt het, ontroert het, en zit je als toeschouwer op het puntje van je stoel. Liefde op het toneel is geen illusie, maar de ziel van het samenspel, die voor één avond écht bestaat.

Podium Bloos

📍 Speelhuyslaan 153, 4815 CD Breda

📞 0765720805 🌐 www.podiumbloos.nl



Podium Bloos

Bloos is (g)een theater! Voor bezoekers, brengen we theater van nu. Hier ontdek je talenten met een vernieuwende aanpak, een dwingende boodschap en/of een hart te luchten. Op de agenda: de nieuwe generatie die bij ons, of elders, tot bloei zijn gekomen.

Voor makers, zijn we een broedplaats. Een werkplaats en productiehuis waar jonge professionals zichzelf ontwikkelen en hun werk vormgeven. We maken ruimte voor experimenten, bieden residenties, en realiseren theaterproducties.

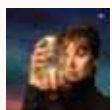
Voor jongeren, zijn we een stimulerende omgeving. Binnen onze 39Graden community zetten creatieve geesten met podium-ambitie hun eerste stappen, gestimuleerd door ambitieuze peers en gelauwerde professionals.

Bloos is gevestigd in het Belcrumse havengebied, het creatieve hart van Breda. We worden gesteund door gemeente, provincie, fonds- en het publiek! Bloos maakt deel uit van het netwerk PLAN, talentontwikkeling Brabant.

Bron: www.podiumbloos.nl - Foto: Unsplash



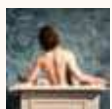
AANKOMENDE VOORSTELLINGEN



WO 22 OKTOBER '25
LODEWIJK (TRY-OUT)
Sofie Kramer



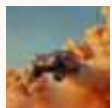
DI 28 OKTOBER '25
BELCRUM BIOS: THE SALT PATH
Marianne Elliott



DO 30 OKTOBER '25
HET HUIS
Noah Janssen



DI 18 NOVEMBER '25
BROOS
Matzer



VR 28 NOVEMBER '25
JUNEBUG X TURF
Anna Verkouteren Jansen | Bloos

Voor kaarten en de volledige agenda:
www.podiumbloos.nl

MED A

VB

**ADVOCATENKANTOOR
VAN BEERS**

(scheidings)mediation
alimentatie / omgang / jeugdrecht
strafrecht

mr. B.P.A. van Beers
Laan van Brabant 22
4701 BK Roosendaal
T 0165 74 31 06
info@vanbeers-advocaat.nl
www.vanbeers-advocaat.nl

KYNologischisch CENTRUM

QUIEBUS

Hondenschoolen • Gedragstherapie • Opleidingen

**Poppelseweg 9a
Goirle**

WWW.QUIEBUS.NL

Herstel na verlies in je zwangerschap

**NEEM CONTACT
OP VOOR EEN
GRATIS GESPREK**

Vind stap voor stap je kracht terug

Voelt het alsof je leven stilstaat?
Ben je moe, pieker je veel, voel je schuld of angst voor een
nieuwe zwangerschap?

Je hoeft hier niet alleen doorheen te gaan.

Bij **Praktijk Cox** krijg je deskundige & persoonlijke begeleiding.
Je mag ruimte geven aan je verdriet, vindt houvast en
herontdek je vertrouwen en veerkracht

CONTACT
06-58925830 | www.praktijckox.nl |
marije@praktijckox.nl
Neem contact op voor een **gratis** gesprek.



**Innerlijke onrust?
Je bent niet alleen**

Als gecertificeerd Mindfulness coach
begeleid ik vrouwen van 40+ naar:



- ✓ Meer rust & focus
- ✓ Minder stress & overprikkeling
- ✓ Meer voelen wat jij écht nodig hebt

- 8-weekse trainingen
- Verdiepingsessies
- In een groep of 1-op-1
- Online & in Breda
- Stiltdagen

➔ Meld je aan voor een gratis kennismaking via:
www.mindfulnessmarina.nl
of mail me op: info@mindfulnessmarina.nl

**Mindfulness
MARINA**

**FOTOLIJSTEN KOPEN?
DAT DOE JE BIJ**

123FOTOLIJSTEN



SCAN VOOR
5% KORTING
OP UW BESTELLING
MET DEZE QR-CODE

WWW.123FOTOLIJSTEN.NL

Advies en administratie van top niveau
Zoals het hoort!

**DGD & Bartels
financiële partners**

dgd
www.dgdroosendaal.nl

bartels
www.bartelshoogerheide.nl



DGD: Rechtzaad 5 4703 RC Roosendaal, Tel 0165-395677

Nieuwe Veste

Nieuwe Veste is er voor iedere Bredanaar die zichzelf wil ontdekken. We prikkelen, samen met andere organisaties, jouw zintuigen op het gebied van taal, creativiteit en kunst. Cultuur maakt het leven zoveel mooier. Dus verras jezelf bij Nieuwe Veste!

De Nieuwe Veste in Breda versterkt persoonlijke en maatschappelijke ontwikkeling met expertise in taal en creativiteit. We gebruiken kunst voor een vernieuwende kijk op de wereld. Ons doel is om kinderen een culturele basis te bieden, jongeren te inspireren en volwassenen te betrekken. Door samen te werken met onderwijs-, welzijns- en gezondheidspartners streven we naar een bruisend Breda, waarin cultuur en gemeenschap hand in hand gaan.

Nieuwe Veste verwelkomt iedereen, ongeacht leeftijd of ervaring. We bieden diverse disciplines aan: van Muziek tot Schrijven. Twijfel je over je keuze? Onze oriëntatiecursussen helpen je op weg. We hebben zowel introductie- als verdiepingscursussen, mogelijk zelfs in jouw buurt! Jouw creativiteit stimuleren is ons doel. We organiseren ook workshops en masterclasses voor extra inspiratie. Blijf op de hoogte via onze website en agenda. Meer informatie over onze disciplines vindt u op onze website.

Bron: www.nieuweveste.nl - Foto: Unsplash



ELKE DINSDAGAVOND
VAN 19.00 TOT 20.30 UUR
SILENT BOOK CLUB



ELKE DINSDAGAVOND
DRAW CLUB BREDA
(16+, OPEN INLOOP)

Stel je voor: elke dinsdagavond van 19.00 tot 20.30 uur in de bibliotheek, omringd door leesfanaten. Geen discussies of huiswerk – gewoon stil lezen in gezellig gezelschap.

Of je nu houdt van romantiek, thrillers, horror, fantasy of literatuur: kom gratis genieten van koffie, thee en een uurtje offline rust.

Tim Knol ontdekt de wereld te voet: van Texels natuur tot Noorse ruigheid met dochtertje op zijn rug, rond het IJsselmeer en van drielandpunt naar Groningen. Wandelen transformeert zijn leven en muziek – van rusteloosheid naar bezinning, boosheid naar liefde. In 'Wanderings' deelt hij verhalen en songs, solo met instrumenten. Ervaar de kracht van reflectie!



Het toneel gaat digitaal

De digitalisering van het toneel is een absolute gamechanger die de theaterwereld laat bruisen van energie en innovatie! Technologie verrijkt traditionele voorstellingen op een manier die ze toegankelijker en spannender maakt dan ooit. Van online streaming tot virtuele realiteit: dit opent deuren naar ongekende mogelijkheden voor makers en publiek overal ter wereld!

In de afgelopen jaren heeft digitalisering een enorme vlucht genomen in de theatersector. Theaters omarmen platforms als YouTube en Vimeo voor live streams, zodat toeschouwers vanuit hun luie stoel kunnen meegenieten. Geen grenzen meer – geografisch of anderszins! In Nederland experimenteren topgezelschappen zoals het Nationale Theater met hybride voorstellingen, waar fysiek en digitaal publiek samenkomen. Dit vergroot de bereikbaarheid enorm en haalt drempels weg voor iedereen, inclusief mensen met mobiliteitsuitdagingen. Stel je voor: theater dat bij jou thuis komt, vol passie en interactie!

En wat dacht je van digitale tools in de productie? Regisseurs duiken in software voor scenografie, zoals 3D-modellering om decors virtueel te bouwen. Dat bespaart niet alleen tijd en geld, maar creëert ook adembenemende visuele effecten die je mond doen openvallen! Apps met augmented reality (AR) laten acteurs dansen met digitale elementen op het podium – pure magie! Projecties smelten naadloos samen met live acteerwerk, wat leidt tot voorstellingen die je nooit meer vergeet.

Ticketing en marketing? Die zijn ook in een digitaal feestje veranderd! Platforms als Ticketmaster en Eventbrite maken verkoop een fluitje van een cent, met slimme aanbevelingen op basis van je kijkvoorkeuren. Social media zoals Instagram en TikTok barsten van de teasers, perfect om jong publiek te lokken. Data-analyse helpt theaters om programma's op maat te maken – hoe cool is dat?

Natuurlijk zijn er uitdagingen: de unieke vibe van live theater kan op een scherm wat vervagen, en auteursrechten vragen om slimme oplossingen. Kleine gezelschappen moeten bijbenen met de tech, maar de kansen voor inclusie en creativiteit zijn eindeloos!

Kijk naar de toekomst: virtual reality (VR) theater explodeert, met immersieve ervaringen via headsets. In Nederland leiden initiatieven zoals het VR-festival in Utrecht de weg. Blockchain en NFTs bieden unieke digitale kunstwerken gekoppeld aan shows – innovatie ten top!

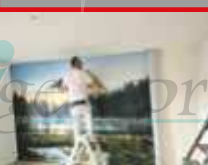
Kortom, digitalisering tilt het toneel naar nieuwe hoogten, van lokaal spektakel tot wereldwijd avontuur. Het is een bruisende mix van traditie en tech die de menselijke expressie laat stralen. Laten we dit omarmen en de spotlights laten schijnen op een toekomst vol verrassingen!

HET ADRES VOOR TOTAALONDERHOUD AAN UW WONING OF BEDRIJFSPAND

STUCADOORSWERK

SCHILDERWERK

AFBOUW



VAN LAERHOVEN
STUCADOORS & SCHILDERS

Showroom en werkplaats:

St. Annastraat 6 - Molenschot - Tel.: 0161 - 412146
info@stuc-vanlaerhoven.nl - www.vanlaerhoven.info



**Dé
THEATER CULTUUR
COURANT.nl**

ONLINE

**NIEUWS | THEATERS | KRANTEN
VOORSTELLINGEN | AGENDA**

**Vragen over epilepsie?
Bel de Epilepsie Infolijn:
030 634 40 64
www.epilepsie.nl**



Epilepsiefonds



Bij TAALWIJS Breda kun je terecht voor

TAALWIJS

**(INCOMPANY) TAALTRAININGEN
NEDERLANDS ALS 2E TAAL (NT2)**

- Interactieve lessen
- Op maat gemaakt
- Kering direct toepasbaar
- 1 op 1 lessen of in kleine groepen voor het hoogste rendement

BIJLESSEN

- Voor middelbare scholieren Engels en Frans
- Huiswerkbegeleiding
- Leerlingen van het Tweetalig onderwijs (TTO)
- Examentraining Engels/Frans

Lessen kunnen in overleg ook online gegeven worden

Bel/mail voor vrijblijvende informatie en we kijken wat wij kunnen betekenen voor je en helpen je op weg.

info@taalwijsbreda.nl | 06-82 833 203 | www.taalwijsbreda.nl



Hondentrimsalon 'Diana'

Voor een volledige trimbeurt
inclusief wassen en nagels
knippen of voor advies over
de vacht of verzorging.

**Bel dan
of kom langs!**

Stoopstraat 1
4702 SN Roosendaal
Tel 0165 - 53 27 41
Mob 06 - 55 94 00 17



montage

- Keukens • Badkamers • Dakkapellen
- Aanbouwen • Renovatie • Tuinen

MGU Montage

Koraaldijk 139 - 4706 KG Roosendaal - Tel: 06-51389997
Kijk voor meer informatie op www.mgu-montage.nl



**AUTO
VAKMEESTER**
R.J.O. AUTOMOTIVE



APK check
Bandenservice
Pechhulp
Lease onderhoud
36 maanden garantie



Sprundelseweg 35B

4715 RB Rucphen

076-5621099

info@rjo-automotive.nl

rjo-automotive.nl

Kuppens
ruimtelijk advies

Kuppens Ruimtelijk Advies helpt ondernemers en
particulieren bij functiewijzigingen en ruimtelijke vraagstukken.
Deskundig, efficiënt en persoonlijk!

Meer weten? www.kuppensruimtelijkadvies.nl



Theaterwerkplaats Tiuri

Geïnspireerd door alle vrouwen die ons dierbaar zijn, brengt Compagnie Tiuri de poëtische dansvoorstelling *Please Hold My Hand*. Het stuk onderzoekt de kracht van het vrouw-zijn, de moed en kwetsbaarheid die dit met zich meebrengt, en het geloof in de kleine gebaren die ons menselijk maken.

Vier dansers bewegen als golven door een landschap van bloemblaadjes, meeduinend op het ritme van de seizoenen. Artistiek leider Jordy Dik verweeft daarin de filosofie van Emmanuel Levinas, die sprak over onverwachte daden van goedheid.

Please Hold My Hand ontvouwt zich als een beeldend gedicht over verbondenheid en harmonie, juist in een wereld die soms verstilt van angst. Het resultaat is een ode aan vrouwen overal ter wereld: een handkus naar zij daarboven, een omhelzing van onze onuitgesproken dromen en een spiegel voor hetgeen we telkens weer dreigen te vergeten.

Compagnie Tiuri is een gezelschap dat opvalt door de diversiteit: de groep bestaat uit dansers met en zonder beperking. De performers vallen op door authenticiteit en waarachtigheid en staan onder leiding van artistiek leider en choreograaf Jordy Dik – winnaar van de BNG Bank Dansprijs 2023 en genomineerd voor de Innovatieprijs 2025. Het gezelschap geldt als toonaangevend binnen het Nederlandse danstheater en maakt voorstellingen die menselijke verhalen op een eerlijke en visueel sterke manier vertellen.

Please Hold My Hand is van februari tot en met juni in theaters door heel Nederland te zien. Voor meer informatie en tourdata, ga naar www.compagnietiuri.nl.



Buurthuis meer dan een cultuurontmoetingsplek

Buurthuizen dienen als essentiële ontmoetingsplaatsen voor cultuurliefhebbers, waar gemeenschappen samenkomen om kunst, tradities en creativiteit te delen. In een tijd waarin digitale interacties overheersen, bieden deze lokale centra een fysieke ruimte voor authentieke verbindingen en culturele uitwisseling.

Buurthuizen in Nederland, vaak gerund door vrijwilligers en gesteund door gemeenten, transformeren gewone ruimtes in bruisende culturele hubs. Ze organiseren een breed scala aan activiteiten die cultuurliefhebbers aanspreken, zoals workshops in schilderen, fotografie of traditionele ambachten. Denk aan lezingen over lokale geschiedenis, boekclubs waar literatuurfanaten discussiëren over hedendaagse auteurs, of filmavonden met onafhankelijke producties. Deze evenementen zijn laagdrempelig en vaak gratis of betaalbaar, waardoor ze toegankelijk zijn voor een divers publiek, van jongeren tot senioren.

Een belangrijk aspect is de rol van buurthuizen in het behoud van cultureel erfgoed. In regio's zoals Noord-Holland organiseren ze bijvoorbeeld exposities van lokale kunstenaars of optredens van folkloristische groepen, die de rijke Nederlandse tradities vieren. Dit stimuleert niet alleen culturele participatie, maar versterkt ook de sociale cohesie. Onderzoek van het Sociaal Cultureel Planbureau toont aan dat dergelijke ontmoetingsplekken bijdragen aan een gevoel van verbondenheid en welzijn, vooral in stedelijke gebieden waar eenzaamheid een groeiend probleem is.

Voor cultuurliefhebbers bieden buurthuizen kansen om netwerken op te bouwen. Een aspirant-schrijver kan aansluiten bij een schrijfgroep, terwijl muzik liefhebbers jam-sessies bijwonen. Digitale tools worden geïntegreerd, zoals online registraties voor evenementen, maar de kern blijft fysieke interactie. Gemeenten investeren steeds meer in deze centra, met subsidies voor culturele programma's, om ze toekomstbestendig te maken.

Toch staan buurthuizen voor uitdagingen, zoals beperkte financiering en concurrentie van commerciële evenementen. Door samenwerkingen met culturele instellingen, zoals musea of theaters, kunnen ze hun aanbod uitbreiden. Voorbeelden uit steden als Amsterdam en Haarlem tonen succesvolle modellen, waar buurthuizen jaarlijks duizenden bezoekers trekken.

Kortom, het buurthuis is meer dan een gebouw; het is een levendige ontmoetingsplek die cultuurliefhebbers inspireert en verbindt. Door deel te nemen, dragen bezoekers bij aan een rijkere, inclusieve samenleving.

MARIJN DE KOK
INTERIEURARCHITECTEN

marjindekok.nl

ATELIER HAARMANN

Handgemaakte pruiken en haarwerken voor
de entertainment en particuliere sector

WWW.ATELIER-HAARMANN.COM

Confurius Installatietechniek

Installatie & Service/Onderhoud:

- Cv-ketels
- Airconditioning
- Warmtepompen
- Afgiftesystemen
- Gas-Water-Sanitaire installaties

06-21197345
info@confurius-installatietechniek.nl
www.confurius-installatietechniek.nl

JONG-GELEERD

HUISWERKBEGELEIDING & STUDIECOACHING

Scan me

PLANAGENDA 2025-2026 EF
WERKBOEK JEF

[Minder stress, meer vrije tijd, betere cijfers | jonggeleerd.com]

autoschade
Gerritsma

Tel: 0165 - 53 38 15 Roosendaal
www.autoschadegerritsma.nl

AAS

PAUL VAN RIEL
AUTOMOTIVE

Ontdek onze unieke manier van werken!

We zijn op afspraak 7 dagen per week bereikbaar voor u.

“ We bieden betrouwbare en goed onderhouden tweedehands auto's aan die perfect passen bij uw wensen en budget. ”

paul@vanriel.nl | 06-53706239

Advocatenkantoor Swart
Roosendaal

Heeft u een CONFLICT? Wilt u er SAMEN uitkomen?
Dan is MEDIATION misschien iets voor u.

Mw. mr. L.E. Swart, advocaat en MfN-register mediator en geaccrediteerd familiemediator, kan voor u als mediator optreden en u begeleiden naar een oplossing waarbij u zelf de oplossing vindt zonder dat u naar een rechter moet. U werkt samen naar een voor beiden werkbaar oplossing toe.

Neem contact op met ADVOCATENKANTOOR SWART

Laan van Brabant 22, 4701 BK ROOSENDAAL
Telefoon: 0165 - 743 105
contact@advocatenkantoor-swart.nl
www.advocatenkantoor-swart-roosendaal.nl



Chassé Theater & Cinema Breda

Met drie theaterzalen en evenveel cinemazalen is het Chassé Theater het grootste culturele podium van Zuidwest-Nederland. Jaarlijks bezoeken zo'n 350.000 bezoekers uit Breda en van verder weg voorstellingen uit het brede theater- en filmaanbod.

Niet alleen vooraanstaande artiesten en gezelschappen treden er op. Ook vrijetijdsspelers, jong talent en internationale acts staan er op de planken. Al meer dan 25 jaar is het Chassé Theater een inspirerende plek die gelukkig maakt.

Het Chassé Theater biedt de bezoeker excellente horeca. Bij studenten en ondernemers is het een geliefde plek om te werken. Daarnaast faciliteert het theater vele (zakelijke) evenementen en bijeenkomsten. Het Chassé Theater is een veelzijdige en unieke plek waar mensen elkaar ontmoeten, geïnspireerd raken en zich thuis voelen.

Als Chassé Theater zien wij een verbindende en stimulerende rol voor onszelf, zowel voor ons publiek als in de culturele infrastructuur van Breda. Wij gaan midden in de samenleving staan en focussen op wie wij met onze activiteiten bereiken en wat de impact ervan is.

Bron: www.chasse.nl - Foto: Unsplash



14 & 15 NOVEMBER
PETER PANNEKOEK
OUDEJAARSCONFERENCE 2025

Peter behoort tot de absolute top van het Nederlandse cabaret. Na zijn succesvolle Oudejaarsconference 2021 met lovende kritieken en miljoenen kijkers, tourde hij 2,5 jaar met uitverkochte zalen voor DNA.

In 2023 won hij de Poelifinario voor Engagement: het indrukwekkendste programma van het seizoen!



18 DECEMBER
TIM KNOL
WANDERINGS

Tim Knol ontdekt de wereld te voet: van Texels natuur tot Noorse ruigheid met dochttertje op zijn rug, rond het IJsselmeer en van drielandenpunt naar Groningen. Wandelen transformeert zijn leven en muziek – van rusteloosheid naar bezinning, boosheid naar liefde. In 'Wanderings' deelt hij verhalen en songs, solo met instrumenten. Ervaar de kracht van reflectie!

Van script tot show: het creatieproces in beeld

Een theatervoorstelling is veel meer dan wat je uiteindelijk op het podium ziet. Achter het gordijn gaat een wereld schuil van creativiteit, samenwerking en maandenlang voorbereiden. Van het eerste script tot de uiteindelijke show is het een fascinerend proces, waarin makers, spelers en technici samen iets unieks tot leven brengen.

Het begint allemaal met een idee. Soms is dat een bestaand verhaal, een boek, een actuele gebeurtenis of een persoonlijk thema van de maker. De schrijver of regisseur werkt dit uit tot een script—de blauwdruk van de voorstelling. Hierin staan niet alleen de dialogen, maar ook de sfeer, bewegingen en thematische lijnen.

Vervolgens begint de repetitiefase. De acteurs lezen het script hardop, bespreken hun personages en gaan op zoek naar de emotionele kern van het verhaal. De regisseur begeleidt dit proces, stelt vragen, geeft richting en daagt de spelers uit om nieuwe lagen in hun rol te ontdekken. Stilaan krijgt de tekst vlees en bloed.

Ondertussen werken decorontwerpers, kostuumontwerpers en technici aan het visuele en praktische aspect van de voorstelling. Hoe ziet het podium eruit? Welke sfeer moet het licht oproepen? Past de muziek bij de scène? Alles wordt afgestemd op de toneelwereld die de makers willen neerzetten.



Tijdens de doorlopen—repetities waarbij het hele stuk van begin tot eind gespeeld wordt—valt alles langzaam samen. De timing wordt aangescherpt, de overgangen verfijnd, de techniek geïntegreerd. Soms wordt er nog flink gesleuteld aan scènes of dialogen, omdat iets op papier goed leek, maar op de vloer anders werkt. Theater maken is ook durven loslaten.

In de laatste week, de zogenaamde 'montageweek', komt iedereen samen in het theater zelf. Licht, geluid, decor, kostuum en spel worden samengebracht tot een geheel. Het is een spannende fase waarin alle puzzelstukjes op hun plek moeten vallen. Daarna volgen de generale repetities—en dan is het zover: de première.

Wat voor het publiek misschien als vanzelfsprekend voelt, is het resultaat van intensief en gepassioneerd teamwork. Iedere voorstelling is het resultaat van vallen en opstaan, van twijfel en ontdekking, van vakmanschap en liefde voor het vak.

Wie een voorstelling bezoekt, ziet maar een fractie van het proces. Maar juist dat maakt theater zo bijzonder: je kijkt naar een eindproduct dat volledig door mensenhanden is opgebouwd. En dat voel je. Van script tot show is elke stap een creatieve reis—en het publiek mag meereizen, voorstelling na voorstelling.

SCHOONMAAK IN DE REGIO BREDA

CORRECT, ZOWEL IN ONS WERK ALS PERSOONLIJK



Schoonmaakonderhoud voor bedrijven

Reinigen en onderhoud van
koel - en warmtetechnische
installaties

Reinigen afzuigsystemen in
horecakeuken.

PRINSEN

Prinsen Schoonmaakbedrijf BV
Meerval 30b, 4941 SK Raamsdonksveer
0653982394 | info@schoonmaakbedrijfprinsen.nl
www.schoonmaakbedrijfprinsen.nl

www.richardkoecken.nl



T: 06-57345192

E: info@richardkoecken.nl



Er is een medicijn dat elk ziek kind beter laat voelen: familie.
Daarom zijn er de Ronald McDonald Huizen. Zo zijn mama en papa altijd dichtbij.



K
KANNEKENS
ADMINISTRATIES BV

Zuivelstraat 5 | 4714 CK Sprundel
06-10903052
jwkanneken@hotmail.com
www.kannekensadministraties.nl

Ons kantoor richt zich op zakelijke
klanten, mkb-ondernemers met
personeel, zzp-ers, BV, VOF en
freelancers.

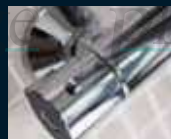
Ook particulieren zijn welkom voor
aangiften inkomstenbelasting.

KOPPEJAN WATERSERVICE

waterontharders voor huishoudelijk gebruik

ERVAAR HET
COMFORT VAN ZIJDE
ZACHT WATER

- Beste kwaliteit waterontharders
- Persoonlijk advies aan huis
- Vakkundige montage
- Onderhoud en reparatie
- Levering van onthardingszout
- Regionaal bedrijf



Vraag nu een gratis informatiebrochure aan op

www.koppejanwaterservice.nl



Schilderwerken

**Voor al
uw binnen- en
buitenwerk!**

06 15 17 91 67

Toneelgroep Theater Achterom

📍 Ginnekenhof 15, 4835 NN Breda

☎ 0628614197 🌐 www.theaterachterom.com



Toneelgroep Theater Achterom

Toneelgroep Theater Achterom is een oude bekende in het Bredase wereldje van het amateurtheater. De naam werd ontleend aan het (inmiddels niet meer bestaande) vestzaktheater achter de stadsschouwburg Concordia. In dat theater had de groep talloze producties gespeeld tot het theatertje, in 1994, ophield te bestaan.

In haar veertigjarig bestaan heeft de vereniging veel uiteenlopende producties op de planken gezet met als voorlopig hoogtepunt de bewerking van Shakespeares 'Midzomernachtsdroom' in 2012, waarmee de groep de BN De Stem toneelprijs in de wacht sleepte. Het ledenbestand wisselde nogal eens maar sinds een paar jaar bestaat er een vaste harde kern waaromheen steeds acteurs worden geworven als de productie dat vereist.

Hooggeëerd publiek,

De drie voorstellingen van 'Geruchten' van Neil Simon door Theater Achterom in Podium Bloos op 4, 5 en 6 april bleken een groot publiek aan te spreken. Meer dan vierhonderd theaterliefhebbers vonden de weg naar het gezellige theater aan de Speelhuislaan. Zoals verwacht stond de combinatie Theater Achterom - Neil Simon garant voor leuke avond / middag.

Bij deze willen we graag iedereen die er bij was van harte bedanken voor het enthousiasme en het gulle applaus. Als u er niet bij was: volgend jaar misschien weer? We houden u in ieder geval op de hoogte!

De voorbereidingen voor het komende seizoen zijn al weer wèl in gang gezet. Daarover valt nu nog niet zo veel te zeggen. Zodra dat wèl het geval is, hoort u het natuurlijk hier als eerste.

Houdt u ons in de gaten? Dan houden wij u op de hoogte!

Info en tickets op www.theaterachterom.com.



Theater Den Enghel

📍 Grote Markt 19, 4611 NS Bergen op Zoom

☎ 0630339369 🌐 www.theaterdenenghel.nl



Theater Den Enghel

Theater Den Enghel is een kleinschalig theater in het centrum van Den Haag. Het theater werd in 1975 opgericht door een groep enthousiaste theaterliefhebbers. Sindsdien is het theater uitgegroeid tot een begrip in de Haagse theaterscène.

Theater Den Enghel is een theater voor iedereen. Het theater biedt een breed scala aan voorstellingen, van klassieke toneelstukken tot moderne dansvoorstellingen en van cabaret tot muziektheater. Ook biedt het theater een podium aan jong talent.

Het theater wordt gerund door een team van professionele medewerkers en vrijwilligers. Het team is gedreven om theater toegankelijk te maken voor een breed publiek.

Theater Den Enghel biedt een breed scala aan activiteiten, waaronder:

Theatervoorstellingen: Theater Den Enghel biedt een breed scala aan theatervoorstellingen, van klassieke toneelstukken tot moderne dansvoorstellingen en van cabaret tot muziektheater. Het theater heeft een eigen programmering, maar werkt ook samen met andere theaters en productiehuisen.

Workshops: Theater Den Enghel biedt workshops voor jong en oud, van theaterworkshops tot dansworkshops. De workshops zijn bedoeld om mensen kennis te laten maken met theater en om ze te inspireren om zelf aan de slag te gaan.

Educatie: Theater Den Enghel biedt educatieprogramma's voor scholen en andere groepen. De educatieprogramma's zijn bedoeld om kinderen en jongeren kennis te laten maken met theater en om ze te helpen hun eigen creativiteit te ontwikkelen.

Overige activiteiten: Theater Den Enghel organiseert ook andere activiteiten, zoals lezingen, boekpresentaties en muziektredens. Deze activiteiten zijn bedoeld om mensen kennis te laten maken met nieuwe culturen en ideeën.

Theater Den Enghel is een belangrijk onderdeel van het Haagse culturele leven. Het theater biedt een plek voor ontmoeting en verdieping. Het theater is een thuis voor theaterliefhebbers van alle leeftijden en achtergronden.

Theater Den Enghel is een plek waar mensen samen kunnen komen om te genieten van kunst en cultuur. Het theater biedt een platform aan jong talent en draagt bij aan de diversiteit van het Haagse theaterseizoen.

Bron: www.theaterdenenghel.nl - Foto: Unsplash



Magielse Sierbestratingen

Kralen 3
4751 RN Oud Gastel

Tel. 06-24997988
Vrijblijvende offerte aanvraag

A⁵
DECO

Verduurzamen en energie besparen? U kunt nu subsidie aanvragen bij het plaatsen van nieuwe kunststof kozijnen!

- Kunststof- en aluminium kozijnen
- Terrasschermen en zonwering
- Kunststof dakkapellen
- Terrasoverkappingen, veranda's, tuinkamers en serre's
- Garagedeuren en bedrijfsdeuren
- Opbouw- en inbouwrolluiken en screens
- Raamdecoratie en horren

De Boedingen 9/A OOSTERHOUT
info@a5decooosterhout.nl | 0162-425777
www.a5decooosterhout.nl

VERMEULEN & ZONEN SLOOPWERKEN BREDĀ

TEL : 076 - 514 56 79

NIEUWE BREDASE BAAN 18K

www.vermeulensloopwerken.nl

Transport Service
Aircor Bijvul Service
Reparatie - Onderhoud
Export Service - Apk Keuring

Sweet Caroline Cars



In - Verkoop Auto's

Bremstraat 115a | 4711 CG Sint Willebrord

T: 0165 - 327687 | M: 06 - 83337043

E: info@sweetcarolinecars.nl

www.sweetcarolinecars.nl

VERTALERS & TOLKEN TEXPERTISE

Voor professionele vertalingen - óók beëdigd
in en uit vrijwel alle talen

Paul van Ostaijenstraat 54 | 5103 PS Dongen | Tel.: 0162-32 19 40 |
info@texpertise.nl | www.texpertise.nl



**Meubelstoffeerderij
Dirkse**

Franse Akker 37
4824 AL Breda

Tel: 06-41781088

info@meubelstoffeerderijdirkse.nl

www.meubelstoffeerderijdirkse.nl

De Koers van Gils

Kijk voor meer informatie op
www.dekoersvangils.nl
of bel ons gerust voor een vrijblijvende
afpraak op tel. 06-53672060.

Iedere ondernemer beschikt over een andere financiële situatie. Waar staat de onderneming nu en waar wilt u naar toe? De Koers van Gils, uw administratiekantoor in West-Brabant, biedt ondersteuning op maat. We geven u financieel advies, maar regelen ook uw volledige boekhouding. We helpen u waar nodig is en hanteren daarvoor een scherp tarief. Het is wel zo fijn dat u precies weet waar u aan toe bent en daarom vermijden we jargon en geven we een helder advies. Geen middenweg, maar een richting. De koers die past bij uw onderneming.

Vreugde meubelen

wonen slapen vloeren

PVC COLLECTIE
NATURE SERIE

Introductieprijs
van € 39,90 nu € 34,95 p/m²



Boschendijk 189 4731 DD Oudenbosch 0165-312615

Steenplaza

MÉER DAN BESTRATING ALLEEN

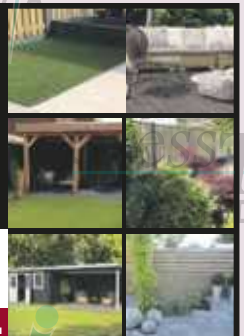
C. Boelens
Zevenbergen

- Sierbestrating
- Schuttingen
- Zand en grind
- Tuinhuizen en overkappingen
- Aanleg mogelijk

Schoenmakerij 5, 4762 AS Zevenbergen
Tel. 0168-452730

info@steenplaza-zevenbergen.nl

WWW.STEENPLAZA-ZEVENBERGEN.NL



E.I. JASPERS

Praktijk voor Mondhygiëne



Esther Jaspers

mondhygiënist

Voorsteven 100
4871 DX Etten-Leur

tel. (076) 501 59 75
info@mondzorgjaspers.nl
www.mondzorgjaspers.nl

Gladpleisterwerk

Traditioneel stucwerk

Schuur- en lijstwerk

Sierpleisters

Buitengevels / Restauratie

Renovatie

**Betrouwbaar
vakmanschap**

Achtersteven 44, 4871DK Etten-Leur
06 22994303

info@stucadoorsbedrijfverschuren.nl
www.stucadoorsbedrijfverschuren.nl





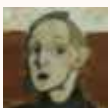
Het Gele Huis Cultuurpodium

Het Gele Huis heeft een breed en wisselend aanbod: maandelijks exposities, muziekavonden en cabaretvoorstellingen, studiegroepen over literatuur en filosofie, een museumclub, lezingen en documentaires over kunst, boekbesprekingen, optredens van dichters en verhalenvertellers. Er is kleinkunst te koop van regionale kunstenaars. We zijn kleinschalig, toegankelijk en betaalbaar voor iedereen.

AANKOMENDE VOORSTELLINGEN



vr 31 okt 2025 • 20:00 uur
van Kaam, de Boer, Schröder en Bruinsma
Cabaret



do 6 nov 2025 t/m do 20 nov 2025
Helene Schjerfbeck vs. Edvard Munch
Kunstenaar in perspectief



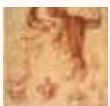
wo 12 nov 2025 • 20:00 uur
Judith Fanto
Café Livre in Het Gele Huis



za 15 nov 2025 • 20:30 uur
Kamermuziekensemble Trio Accent
Muziek



wo 19 nov 2025 • 19:30 uur
Het mysterie van Caravaggio
Het Gele Uur



wo 14 jan 2026 • 19:30 uur
De mannen van Michelangelo
Museumclub

Aanmelden

We beschikken over een kleine, intieme zaal met maximaal 50 zitplaatsen. Entree € 7,50. Graag aanmelden en betalen via www.hetgelehuisinprincenhage.com. Middagvoorstellingen aanvang 15:00 uur. Avondvoorstellingen aanvang 20:30 uur. Je bent welkom een half uur voor aanvang.

Voor kaarten en de volledige agenda:
www.hetgelehuisinprincenhage.com



Huisorkest!

Muziek produceren met alledaagse voorwerpen biedt een praktische en kosteneffectieve benadering om creativiteit te stimuleren. Deze methode vereist geen gespecialiseerde apparatuur, maar maakt gebruik van huishoudelijke items om ritmes en melodieën te creëren. Het is geschikt voor individuen, families en educatieve settings, en bevordert vaardigheden zoals improvisatie en teamwork. In dit artikel wordt stap voor stap uitgelegd hoe u een dergelijk huisorkest kunt opbouwen, met aandacht voor de onderliggende principes en toepassingen.

Begin met de ritmische basis. Neem lege flessen en vul deze met variërende hoeveelheden water. Tik met een lepel op de flessen om tonen te genereren, vergelijkbaar met een xylofoon. Door de waterniveaus aan te passen, kunt u de toonhoogte beïnvloeden: meer water resulteert in lagere tonen, minder in hogere. Dit principe is gebaseerd op de akoestiek van holle objecten, waarbij de resonantie afhangt van de luchtkolom. Voor percussie-elementen zijn potten en pannen effectief. Sla op de bodems met een houten lepel om drumgeluiden na te bootsen. Dergelijke activiteiten zijn niet alleen recreatief, maar dragen ook bij aan stressreductie, aangezien ritmische handelingen endorfine-afgifte bevorderen, zoals studies over muziektherapie aantonen.

Voor melodische componenten kunt u sleutels aan een touw bevestigen en deze aantikken voor een windgong-achtig effect. Blaas over de opening van een fles om fluitklanken te produceren, of span elastiekjes over een kartonnen doos voor een eenvoudige bas. Deze technieken zijn geïnspireerd op professionele ensembles zoals Stomp, die alledaagse objecten integreren in optredens. Een voorbeeldnummer als "We Will Rock You" kan worden gereproduceerd met voetgestamp, handgeklap en aanvullende huisobjecten, wat de veelzijdigheid illustreert.

Voor gevorderde toepassingen: creëer een shaker door een container te vullen met rijst of bonen, of bouw een kazoo met een wc-rol en waxpapier. Organiseer een groepsessie waarbij deelnemers elk een object kiezen en gezamenlijk improviseren. Dit bevordert sociale interactie en ontwikkelt luistervaardigheden, essentieel in culturele en theatrale contexten. Bovendien kan deze aanpak worden uitgebreid naar educatieve programma's, waar het kinderen leert over geluidsfysica en creatieve expressie zonder hoge kosten.

Praktische tips: zorg voor een veilige opstelling om schade aan objecten te voorkomen, en experimenteer in een ruime omgeving om resonantie te optimaliseren. Begin met eenvoudige patronen en bouw op naar complexe composities. Deze methode is niet alleen toegankelijk, maar ook duurzaam, omdat het hergebruik van materialen aanmoedigt.



De Stilte danst!

Voorstellingen met dans en muziek in Breda voor de hele familie. Een uitnodiging tot verbeelding.

Dansvoorstellingen voor een jong publiek, altijd met een knipoog naar oud. Dit seizoen opent het gezelschap weer de deuren van haar eigen theater aan de Markendaalseweg met een programma vol dans, live muziek en vooral veel verbeelding.

Centraal staan de nieuwe ouder-kindworkshops, waarin kijken en bewegen hand in hand gaan. Ouders en kinderen beleven samen een kort dansduet van dichtbij en ontdekken daarna spelenderwijs hoe je samen tot beweging kunt komen. Ervaring is niet nodig. De dansers en workshopleider maken iedereen vertrouwd met de taal van dans. Een mooie manier om de band tussen ouder en kind te versterken.

Naast de workshops zijn er door het hele seizoen dansvoorstellingen te zien voor verschillende leeftijden. Voor de allerkleinsten is er Wacht 's Even, waarin een wereld uit een bouw pakket langzaam tot leven komt. Iets ouder publiek kan zich laten meevoeren door Blickvangers, een avontuur vol dans en live muziek dat nieuwsgierigheid en verwondering viert. In het Chassé Theater gaat de nieuwe 6+ productie Halve Verhalen in première. Een door een boekenkast in tweeën gedeelde wereld valt uit elkaar. Vogels van krantenpapier vliegen weg en laten ons alleen met de brokstukken. Waar zijn de vogels heen en hoe zetten we de stukken weer in elkaar? Begeleid door sprankelende live muziek van accordeonduo TOEAC.

Benieuwd naar het gehele programma?

Bezoek destilte.nl/theater voor tickets en meer informatie.



Musea in zwaar weer in 2025?

In 2025 lijken musea in Nederland en daarbuiten een tweeslachtig verhaal te vertellen. Enerzijds bloeien ze op met recordaantallen bezoekers en spannende tentoonstellingen, anderzijds kampen ze met serieuze financiële uitdagingen. Laten we dit nader bekijken, gebaseerd op recente ontwikkelingen.

Positief nieuws eerst: de populariteit van musea is groot. In Nederland bereikten musea in 2023 een record van 9,5 miljoen bezoeken met de Museumkaart, meer dan voor de coronapandemie. Instellingen als het Rijksmuseum en kleinere musea in provincies zoals Friesland en Zeeland zagen een toestroom van bezoekers, mede door succesvolle exposities. Dit leidde tot een totaal van 29-32 miljoen bezoeken, inclusief internationale toeristen. Ook in 2025 staan er veelbelovende tentoonstellingen op stapel, zoals de Glaskunst Triennale in Amersfoort en werken van Henri Martin in Singer Laren. Amsterdam viert zijn 750-jarig jubileum met 'Refresh Amsterdam #3', een manifestatie over de toekomst met bijdragen van kunstenaars en publiek. Dergelijke initiatieven onderstrepen de culturele vitaliteit en economische waarde: musea stimuleren lokale economieën door toerisme en vrijwilligerswerk.

Toch hebben veel musea het zwaar. Stijgende kosten voor energie, personeel en onderhoud drukken zwaar op de begrotingen, terwijl inkomsten uit tickets en sponsoring vaak niet volstaan.



Tijdens corona moesten reserves aangesproken worden, en nu dreigen bezuinigingen. In Nederland waarschuwt het Van Gogh Museum voor sluitingsrisico's door een dispuut met het ministerie over renovatiefinanciering. Het museum eist €11 miljoen per jaar, maar krijgt slechts €8,5 miljoen aangeboden, wat een gat van €2,5 miljoen veroorzaakt. Dit kan leiden tot rechtszaken en beperkte toegang tot collecties.

Internationaal is het beeld vergelijkbaar. In Finland voorspelt een 'Museumbarometer' voor 2025 een verslechtering van de financiën voor 55% van de musea, met cuts in overheidssteun die leiden tot minder tentoonstellingen, kortere openingstijden en personeelsreducties. Globaal gezien daalt publieke financiering sinds de crisis van 2008 en de pandemie, met een afname in verdiende inkomsten van 40% in 1989 naar 24% nu. Expansies brengen extra problemen mee, en gratis toegang – hoewel aantrekkelijk – verhoogt de druk op budgetten.

Wat betekent dit voor 2025? Musea blijven aantrekkelijk voor publiek, maar zonder adequate overheidsinvestering riskeren ze inkrumping. In Nederland pleit de Museumvereniging voor meer steun om erfgoed toegankelijk te houden. Voor bezoekers en liefhebbers is dit een oproep tot actie: steun musea door bezoeken en donaties. Uiteindelijk hangt de toekomst af van een balans tussen culturele waarde en financiële realiteit. Zonder ingrijpen zouden iconen als het Van Gogh Museum in de knel kunnen komen, wat een verlies zou zijn voor ons gezamenlijk erfgoed.



VieDenta Kliniek

Je goed voelen begint met een mooie glimlach

Het leven geeft ons vele redenen om voluit te lachen. Wij zorgen ervoor dat je glimlach er klaar voor is!

- Esthetische tandheelkunde
 - Narcosecentrum
 - All-on-centrum
 - Implantologie
 - 20+ Expertises

Lach met je hart, leef zorgeloos en laat de wereld meegenieten.

9,6

98% van onze klanten
beveelt ons aan



VieDenta Kliniek

Herder Pasmansdreef 1 - Oirschot

Tel: 085 - 01 33 500

Mail: info@viedenta.nl

www.VieDenta.nl

Jouw leven, Jouw lach

Winterschilderen of Stuken?

**Rob Vlemmix
Schilders Breda**



**Rob Vlemmix
Schilders**

Reserveer NU winterwerk!

06 - 22 69 35 54

info@robvlemmixschilders.nl
www.robvlemmixschilders.nl